

KRZESŁO · CHAIR

A-8110

PROJEKT · DESIGN



Rodzina 8110 pozwala na tworzenie pięknych, ciepłych i przytulnych wnętrz. Odpowiada za to neutralny, klasycyzujący design, mogący kojarzyć się nieco ze stylem kolonialnym oraz połączenie dwóch szlachetnych technologii tworzenia mebli, dziś już praktycznie niespotykanych. Elementy drewniane są wykonane w procesie gięcia buczyny pod wpływem pary i wysokiego ciśnienia. Nadaje to im wyjątkowej odporności na uszkodzenia mechaniczne oraz pozwala wyginać je w fantazyjne, niemożliwe do uzyskania inną techniką, kształty.

The 8110 family allows you to create warm, cosy and beautiful interiors. This is thanks to its neutral, classicist design, which is slightly reminiscent of the colonial style, as well as a blend of two traditional furniture-making techniques that are virtually nonexistent in today's world. All wooden parts are made using steam- and pressure-bending of beech wood. This makes them extremely resistant to mechanical damage and makes it possible to bend them into amazing shapes that are impossible to attain through any other technique

PRZEZNACZENIE · DESIGNED FOR

przestrzeń publiczna · public space

wnętrza domowe · home use

MATERIAŁ · MATERIAL

buk · beech

WYMIARY · DIMENSIONS



805



445



530



460



-

SZTAPLOWANIE · STACKING



-

OPCJE · OPTIONS

siedzisko · seat

tapicerowane · upholstered

wyplot · caned

oparcie · back

tapicerowane · upholstered

wyplot · caned

KRZESŁO · CHAIR

A-8110

ZUŻYCIE TKANIN · FABRIC CONSUMPTION

szerokość tkaniny 1,40 m · fabric use for COM – width 1,4 m

1 szt.	2 szt.	6 szt.	10 szt.	100 szt.
1	1,5	3,8	6,5	61

PAKOWANIE · CARTON PACKAGING



waga netto	waga brutto		wymiar	ilość w kartonie	ilość w kontenerze 40
<i>net [kg]</i>	<i>gross [kg]</i>	m ³	<i>dimension</i>	<i>pcs per box</i>	<i>pcs per 40' container</i>
3	8	0,31	470/670/980	2	372

UWAGI · COMMENTS

